



УТВЕРЖДАЮ

Директор ООО «Киноккомпания
Сибирь»

Д. Ю. Баженов
«16» марта 2026 года

РЕГЛАМЕНТ XV ОТКРЫТОГО ФЕСТИВАЛЯ ЛЮБИТЕЛЬСКИХ ФИЛЬМОВ «МАЛЕНЬКОЕ КИНО «ФИЛЬМЁНОК» — 2026

Девиз фестиваля: «Маленькое кино — большие возможности»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

- 1.1. Настоящий Регламент определяет порядок организации, проведения и участия в XV Открытом фестивале любительских фильмов «Маленькое кино «Фильмёнок» (далее – Фестиваль).
- 1.2. Фестиваль проводится при поддержке Министерства культуры Омской области.
- 1.3. Юбилейный XV Фестиваль посвящен 90-летию киностудии «Союзмультфильм», выступающей генеральным партнером мероприятия.
- 1.4. Организатор Фестиваля: Общество с ограниченной ответственностью «Киноккомпания Сибирь», бюджетное учреждение культуры Омской области «Киноvideоцентр».
- 1.5. Соучредитель: Министерство образования Омской области.
- 1.6. Соорганизаторы: Министерство труда и социального развития Омской области, департамент образования Администрации города Омска, Омский государственный университет имени Ф. М. Достоевского.
- 1.7. Генеральный информационный партнер: АО «Омские Медиа» (12 канал).
- 1.8. Программу, состав жюри и отборочной комиссии Фестиваля утверждает организатор Фестиваля.
- 1.9. Фестиваль объединяет детские студии мультипликации, педагогов, мастеров анимации и юных авторов для творческого общения, профессионального роста и обмена опытом.

2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ

2.1. Цель:

- обмен опытом в образовательных и культурных целях, поддержка проектов, развитие и популяризация детского, подросткового и молодёжного кино- и видеотворчества, а также выявление талантливых авторов.

2.2. Задачи Фестиваля:

- развитие творческого потенциала: создание условий для реализации художественных способностей детей и молодежи в сфере креативных

индустрий, кино, анимации, сопровождение и поддержка творческих инициатив и учебных проектов юных и начинающих авторов;

- совершенствование профессионального мастерства участников конкурса;
- популяризация киноискусства: стимулирование интереса к созданию любительских фильмов, популяризация детского, подросткового и молодежного кинотворчества среди общественности, развитие экранной культуры (авторской, зрительской, киноведческой);
- создание атмосферы творческого сотружества и дружеского сотворчества;
- обмен опытом: организация диалога между начинающими кинематографистами, повышение их профессионального уровня через оценку проектов экспертами;
- воспитание культуры: воспитание через киноискусство художественного вкуса и гражданской позиции у молодого поколения.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОМИТЕТ

3.1. В состав организационного комитета входят представители организатора, соучредителей и соорганизаторов Фестиваля.

3.2. Функции оргкомитета:

- практическая подготовка, организация и проведение Фестиваля;
- регистрация заявок и предварительный отбор работ;
- формирование программы Фестиваля;
- организация работы жюри;
- информационное сопровождение Фестиваля.

3.3. Контактные лица оргкомитета:

- продюсер проекта: Баженов Юрий Дмитриевич;
- руководитель проекта: Фамильцев Сергей Валентинович;
- исполнительный директор: Кусаинова Раиса Жикебаевна;
- программный директор: Латышева Ирина Геннадьевна.

4. ОТБОРОЧНАЯ КОМИССИЯ

4.1. Отборочная комиссия Фестиваля — это экспертная группа, формируемая оргкомитетом Фестиваля. В комиссию входят профессионалы (киноведы, критики, режиссеры, профильные специалисты, педагоги).

4.2. Полномочия отборочной комиссии:

- изучить все присланные заявки, руководствуясь регламентом Фестиваля;
- оценить уровень мастерства и актуальность подачи проекта;
- просмотреть проекты фильмов и выбрать лучшие для включения в официальную программу.

4.3. Ключевые функции комиссии:

- отбор и анализ заявок проектов на соответствие техническим и художественным требованиям;
- составление списка участников и шорт-листов для финального этапа.

4.4. Отборочная комиссия оставляет за собой право не комментировать причины отказа.

5. ЖЮРИ ФЕСТИВАЛЯ

5.1. Жюри формируется оргкомитетом из числа кинорежиссеров, деятелей культуры и искусства.

5.2. Председатель жюри: Астанин Денис Александрович, руководитель специальности «Анимация» БОУ СПО «Музыкально-педагогический колледж», г. Омск.

5.3. Полномочия жюри:

- оценка конкурсных работ проектов;
- определение победителей в номинациях;
- учреждение специальных призов и дополнительных номинаций.

5.3.1. Решения жюри окончательны и не подлежат пересмотру. Жюри не предоставляет письменных или устных объяснений своего решения.

6. УЧАСТНИКИ ФЕСТИВАЛЯ

6.1. К участию допускаются:

- дети, подростки и молодежь до 25 лет (включительно);
- воспитанники детских садов, школьники, студенты;
- участники творческих объединений, кино- и фотостудий, подростковых клубов;
- индивидуальные авторы.

6.2. Возрастные категории:

- 1-я: 5–7 лет (включительно);
- 2-я: 8–12 лет (включительно);
- 3-я: 13–17 лет (включительно);
- 4-я: 18–25 лет (включительно).

6.3. Участник может подать несколько проектов, но не более одной работы в каждой номинации. На каждую работу оформляется отдельная заявка.

7. ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСНЫМ РАБОТАМ ПРОЕКТОВ

7.1. Хронометраж: от 2 до 10 минут.

7.2. Год создания: не ранее 2023 года.

7.3. Технические требования:

- формат: MP4 (H264) или AVI;
- разрешение: 1920×1080;
- частота кадров: 24 к/сек;
- звук: 48 кГц, стерео.

7.4. Требования к титрам:

- название студии, населенный пункт и год производства;
- перечень авторов проекта фильма с указанием возраста.

7.5. Именованье файла по шаблону:

Номинация_Название_Автор(студия)_Возраст.

7.6. Не допускаются к участию в конкурсе проекты, содержащие призывы к насилию, разжиганию религиозной или национальной розни, ненормативную

лексику, унижающие честь и достоинство личности, пропагандирующие антисоциальные явления.

8. НОМИНАЦИИ ПРОЕКТОВ

8.1. 1-я возрастная категория (5–7 лет):

- «Анимационный фильм».

8.2. 2-я возрастная категория (8–12 лет):

- «Документальный фильм с элементами анимации»;

- «Игровой фильм с элементами анимации»;

- «Анимационный фильм».

8.3. 3-я возрастная категория (13–17 лет):

- «Традиционная анимация»;

- «Компьютерная анимация»;

- «Пластилиновая анимация»;

- «Кукольная анимация».

8.4. 4-я возрастная категория (18–25 лет):

- «Традиционная анимация»;

- «Компьютерная анимация»;

- «Пластилиновая анимация»;

- «Кукольная анимация»;

- «3D-анимация».

8.5. Приз зрительских симпатий за лучший проект (определяется путем открытого зрительского голосования с 15 по 17 сентября 2026 г. с 12:00 до 17:00 по местному времени).

8.6. Специальный приз жюри Фестиваля.

8.6.1. Специальный приз жюри присуждается проекту (или автору), который, по мнению членов жюри, заслуживает особого внимания, но не попал в число победителей в основных номинациях. Решение о присуждении принимается большинством голосов членов жюри на заключительном заседании.

8.6.2. Специальный приз жюри может быть вручен как работе, так и отдельному участнику (режиссеру, сценаристу, оператору, актеру, художнику-мультипликатору и др.) за выдающийся вклад в создание проекта фильма руководителю студии.

8.7. Дополнительные номинации.

8.7.1. Жюри и оргкомитет Фестиваля оставляют за собой право учреждать специальные номинации и призы по итогам просмотра конкурсных работ. Информация о дополнительных номинациях публикуется на официальном сайте Фестиваля не позднее даты проведения церемонии награждения

8.8. Организаторы фестиваля не используют предоставленные проекты в коммерческих целях и прокате.

9. ПОРЯДОК ПОДАЧИ ЗАЯВОК

9.1. Сроки приема: с 2 марта по 1 августа 2026 года.

9.2. Двойная регистрация обязательна:

1. Заполнение электронной формы по ссылке:

<https://forms.yandex.ru/u/69707ace95add5cc5eb45e69/>

2. Отправка подписанной скан-копии заявки в формате PDF на почту: fest@filmenok.ru

9.3. Проекты фильмов принимаются через файлообменник (ссылка на ресурс с файлом размещается в электронной заявке).

9.4. Плата за подачу проекта в конкурс Фестиваля отсутствует.

9.5. Проекты фильмов, отобранные для конкурса, будут показаны без платы авторам за показ.

9.6. Фестиваль оставляет за собой право использовать кадры проекта фильма в рекламных материалах (каталог фестиваля, журнал фестиваля, листовки, плакаты, рекламные щиты, веб-сайт и мультимедийные презентации), а также предоставлять их средствам массовой информации с целью распространения информации о Фестивале.

9.7. Подавая заявку на участие в Фестивале, участник / его законный представитель, автоматически дает разрешение на демонстрацию проекта в онлайн-формате, а также на площадках фестиваля в других учреждениях города Омска и Омской области, на телеканале АО «Омские Медиа» (12 канал).

9.8. Факт подачи заявки на участие в Фестивале подтверждает ознакомление и полное согласие участника и/или его законного представителя со всеми условиями настоящего Регламента.

10. ЭТАПЫ ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ

10.1. Фестиваль проводится в три этапа:

10.1.1. I этап подготовительный, с 2 марта – 1 августа 2026 включает в себя прием заявок и конкурсных материалов, формирование отборочной комиссии и жюри Фестиваля.

10.1.2. II этап организационно-технический, 3–15 августа 2026 отбор работ, подготовка конкурсной и внеконкурсной программы.

10.1.3. III этап конкурсный, 15–18 сентября 2026 проведение Фестиваля, конкурсные показы проектов, подведение итогов.

10.2. Программы Фестиваля формируются программным директором.

Программа фестиваля включает:

- Демонстрацию и обсуждение проектов конкурсных фильмов;
- Творческие встречи и мастер-классы с профессионалами, ведущими педагогами, практические занятия;
- Обмен опытом в области мультипликационной педагогики.

Публикация полной программы Фестиваля на официальном сайте Фестиваля происходит не позднее, чем за 3 недели до начала Фестиваля.

10.3. Оргкомитет Фестиваля имеет право вносить изменения в программу Фестиваля.

11. ИНФОРМАЦИЯ О МЕРОПРИЯТИЯХ ФЕСТИВАЛЯ

11.1. Пресс-конференция членов жюри, гостей и учредителей Фестиваля.

Дата: 15 сентября 2026, 12:00 –14:00.

Место: АНО «Школа 21» (ул. Ленина, 26 Б).

11.2. Церемония открытия.

Дата: 15 сентября 2026, 15:00–17:00.

Место: Концертный зал АУК «Омская филармония», (ул. Ленина, 27А).

Приветствия организаторов и почетных гостей, презентация конкурсной программы и состава жюри, творческое поздравление от киностудии «Союзмультфильм». Вход по пригласительным билетам. Ссылка на трансляцию публикуется за 1 день до мероприятия.

11.3. Конкурсные, внеконкурсные показы проектов фильмов.

Дата: 15–18 сентября 2026, 10:00 –20:00.

Место: Кинозал БУК «Киновидеоцентр» (ул. 10 лет Октября, 195 Б). КЦ «Атриум–кино» (ул. 10 лет Октября, 40), Библиотека имени А.С. Пушкина (ул. Красный путь, д. 11), ФГАОУ ВО «ОмГУ им. Ф.М. Достоевского» ФКиИ (ул. Красный Путь, д. 36), БПОУ "ОМПК" (ул. Л.Чайкиной, 3а.), Школа креативных индустрий ОмККиИ (10 лет Октября, 33).

Показы состоят из двух блоков:

- Закрытый показ конкурсных работ по возрастным категориям с обсуждением и обратной связью от жюри и показ работ по заявкам, не вошедших в конкурс (внеконкурс).
- Для иногородних участников предусмотрена не коммерческая онлайн-трансляция с целью обмена опытом в образовательных и культурных целях и голосования на «Приз зрительских симпатий». Участие свободное. Зрительское голосование, онлайн, на официальном сайте фестиваля <https://filmenok.ru>.

11.4. Показы анимационных фильмов «Золотая коллекция «Союзмультфильм».

- Показы юбилейной программы «Легенды Союзмультфильма: 90 лет вселенной любимых персонажей» 6+.

Дата: 15–18 сентября 2026, 10:00–20:00.

Место: Кинотеатр «Атриум–кино» (ул. 10 лет Октября, 40), Библиотека имени А.С. Пушкина (ул. Красный путь, д. 11), БУК «Киновидеоцентр» (ул.

10 лет Октября, 195 Б), 31 кинозал в 31 муниципальном районе Омской области (по списку Оргкомитета).

11.5. Мастер-классы, творческие встречи, «Лаборатория кино» с участием ведущих аниматоров кинокомпаний «Союзмультфильм».

Дата: 15–18 сентября 2026, 14:00–18:00.

Место: Кинотеатр «Атриум–кино» (ул. 10 лет Октября, 40). БУК «Киноvideоцентр» (ул. 10 лет Октября, 195 Б). АНО «Школа 21» (ул. Ленина, 26 Б). Факультет культуры и искусств ФГАОУ ВО «Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского» (ул. Красный Путь, 36). Работа молодежи России КУ ОО «Центр занятости населения Омской области» (пр. Карла Маркса, 38/1). БПОУ ОО «Омский музыкально-педагогический колледж» (ул. Лизы Чайкиной, 3А).

Темы: анимация разных жанров, режиссура, монтаж, актерское мастерство, документалистика. Предварительная регистрация обязательна, количество мест ограничено (до 20 человек). Запись открывается за 14 дней до Фестиваля на сайте <https://filmenok.ru/>

11.6. Благотворительная акция «Фильмёнок — детям».

Дата: 15-18 сентября 2026, 10:00–15:00.

Место: социальные учреждения г. Омска и Омской области (по списку Оргкомитета).

Выездные показы фильмов Союзмультфильма для воспитанников детских домов. Проводится совместно с Министерством труда и социального развития Омской области.

11.7. Церемония закрытия и награждение.

Дата: 18 сентября 2026, 15:00–17:00.

Место: Кинотеатр «Атриум–кино» (ул. 10 лет Октября, 40).

Показ проектов фильмов-победителей, вручение дипломов и призов, выступление членов жюри, культурная программа. Участие свободное.

11.8. 28 октября 2026 года в Международный день анимации – показ отдельных проектов на 12 канале (АО «Омские Медиа»).

11.9. Дополнительные мероприятия.

По решению Оргкомитета могут быть организованы выставки, внеконкурсные показы, презентации студий. Информация публикуется на сайте не позднее чем за 14 дней до начала Фестиваля.

11.10. Аккредитация СМИ, информационное сопровождение мероприятий.

11.10.1. Приём письменных заявок на аккредитацию СМИ проводится до 1 сентября 2026 г.

Форма подачи заявки <https://forms.yandex.ru/cloud/6a3cd35995add5ab029389fd>

11.10.2. Все мероприятия Фестиваля освещаются на официальном сайте <https://filmenok.ru/> и в социальных сетях (группа ВКонтакте). По итогам каждого дня публикуются фотоотчеты и пресс-релизы для СМИ.

11.10.3. Генеральный информационный партнер — АО «Омские Медиа» (12 канал) обеспечивает телевизионное освещение ключевых событий.

12. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ

12.1. Все участники, прошедшие отбор, получают дипломы участника (в бумажном или электронном виде — на усмотрение оргкомитета).

12.2. Победители в каждой номинации награждаются дипломами и памятными призами.

12.3. Оценка работ производится путем совещания жюри и вынесения общего решения.

13. АВТОРСКИЕ ПРАВА

13.1. Работы, представленные на Фестиваль, могут быть использованы в рекламных и информационных проектах, а также в некоммерческих показах, связанных с продвижением Фестиваля.

13.2. Организатор Фестиваля гарантирует защиту представленных на конкурс материалов от незаконного тиражирования и распространения без согласования с автором.

13.3. Участники Фестиваля несут ответственность за авторство и качество выполнения всех представленных проектов. Соблюдение авторских и смежных прав осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации.

13.4. Претензии и иски третьих лиц, в том числе правообладателей авторских и смежных прав, разрешаются от имени участника, представившего работу, за его счет.

13.5. Подавая заявку на участие в Фестивале, участник и/или его законный представитель подтверждает, что ознакомился с Политикой конфиденциальности ООО «Кинокомпания Сибирь» и дает согласие на обработку персональных данных указанных в данной форме, а также на передачу указанных персональных данных третьему лицу – ООО «Яндекс» для размещения анкеты и обеспечения сервиса сбора заявок. Заявитель проинформирован, что обработка персональных данных, осуществляется в соответствии с Федеральным законом «152 – ФЗ «О персональных данных», и ознакомлен с правами субъекта ПДн.

14. КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Почта фестиваля: fest@filmenok.ru

Почта организатора: omsk_kino@mail.ru

Телефоны: 8 (3812) 21-82-84, 21-88-33

Адрес: г. Омск, ул. 10 лет Октября, 195 Б

Официальный сайт: <https://filmenok.ru/>

ВКонтакте: https://vk.ru/filmenok_omsk55

15. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

15.1. Настоящий Регламент вступает в силу с момента его опубликования на официальном сайте Фестиваля: <https://filmenok.ru/>

15.2. Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения и дополнения в настоящий Регламент. Все изменения публикуются на официальных информационных ресурсах Фестиваля.

15.3. Вопросы, не урегулированные настоящим Регламентом, решаются оргкомитетом Фестиваля в рабочем порядке. Решения оргкомитета являются окончательными и обязательными для всех участников.

15.4. Все спорные вопросы, связанные с проведением Фестиваля и участием в нем, решаются путем переговоров между сторонами. При невозможности достижения согласия споры подлежат рассмотрению в судебном порядке по месту нахождения организатора.